

DESIGN FURNITURE



shake



Irwin

NTerameNTE IN faggIO masseLLO
ivesTITO a scelTa, sedille IN
O di ploppO, spaLLera
su eLeMeNTI di fag- glo
verNIClaTura ad alTa resisTeNZa
Te al raggi uv, ImBOTTitura
sChleNaLe realIZZaTa CON
lo espaNsO

Chair eNTIrely made Of sOlId BeeCh Od with a ChOlCe of stAlNs aNd vers, pOpLar pLyBoArd seat, padded kreSt ON sOLID Be-eCh suppOrTs, uv- tsTaNT high resltsTaNce LaCquer, OLStery wItH pOlYureThaNe foAm sessel aus gefärBTem BuC verkLe- duNg NaCh wahrsappelSperrHDL, gepOLsTerT auf BuChenHOLzeLewiLdetersTaNdshäfgle LaCkeruNg, pOLSteruNg, Glas, Tha-N, Glas

desIGN: LOreNZO BeLLI
fauTeull eNTIèremeNT réalIsé eN hêtRe
massif TeINT, haBILLage au ChOlX, assiLe eN
muLTiplI de peupLier, dOssler remBOurré
sur éléMeNTs en hêtRe massif, FINITION
prOTégeANT des rayures résisTaNTe aux
rayONs uv, remBOurrage eN mousse de
pLOuréS hêNe

	IrWIN	pOLTRONA INTerameNTE IN faglIO masseLLO TINTO e rivesTITO a sCelta, sedile IN mulTisTraTO dl pOppO, spaLLiera ImBOTiTta su elemenTI di fag- gIO masseLLO, verNICiaTura ad alTa resisTeNza e resisTeNte al raggi uv, ImBOTiTura sedile e sChelaLe realIZzaTa CON pOLliureTaNO spaNsO	armChair eNTirely made Of sOLID Beech woOD wITH a ChOIce Of sTaInS aNd COvers, pOpLar plyBoard seaT, padded BaCkrest ON sOLID Be-eCh suppOrTs, uv- resisTaNT high resisTaNCe LaCquer, upholsTerY wITH pOLyureThaN eFoam	sessel aus gefärBtem BuCheNholz mit verkleid- duNg NaCh wahL, sITZ aus pappelSperrholz, gepolsterTe rückLehne auf BuCheNhOlzeLe- meNteN, wledersTaNdsfähige uv-resisTeNte LaCkleruNg, pOlsteruNg aus pOLyureThaN-schaum	desigN: LOrenzo Bellini faTeUIL eNTieremeNT réaLisé eN hêtre massif TeINT, haBilLage au ChOIc, assise eN mulTiplI de peupLer, dOssier remBOrré sur éléments eN hêtre massif, fINITION prOTégeANT des rayures résisTaNTe aux rayons uv, remBOrrage eN mousse de pOLyuréThaN			
7352...	75	46	75	75	1	0,45	1,90	3,42

shake



www.oxfordjournals.org



Ce C

Ce C

IN faggIO masseLLO TINTO e
TITO a sCeLTa, sediLE IN multiS TraTO
OppO, rive- sTImeNTO schleNaLe
ITO direTTameNte su fusTO,
ClaTura ad alTa resisTeNZa e resi-
te al raggi uv, ImBOTTiTura sediLE e
NaLe realIZZaTa CON pOlLiureTaNO
lsO

air made Of sOlID BeeCh wOOD wiTh a
sTain Of sTaIn aNd CoVers, pOpLar
yBoard seaT, BaCkrest upholStery ON
me, uv-resisTaNT high resisTaNce
Cquer, upholStery wiTh pO- LyureThaN
am

deslGN: LOreNZO BeLLI

Chalse en hêTre massif TeINT, haBILLage au ChOlx, assise en multIplIe de peuplier, haBILLage de dôssler direCTement réaliSé sur La sTruC-Ture, fINITION prOTégeaNt des rayures rési-STAux aux rayONS uv, remBourrage en mousse de poUvrièreThaNe

					pz.		0,28	0,80	1,50
7354...	85	47	49	60	2				

shake



Chair made Of sOliD BeeCh wOOD wITH a
ChOIce Of sTaInS aNd COvers, pOpLar
plyBoArD seaT, BaCkresT uphOLsTerY ON
frame, uv-resisTaNT high resisTaNCE
eLeMeNTI di faggIO masseLLO, verNICiaTura
ad aLTa resisTeNZa e resisTeNTE al raggi uv,
ImBOTiTura sediLe e scHeNaLe rea-
LIZZaTa CON pOlitureTaNO espaNsO



graCe a

sedia IN faggIO masseLLO TINTO e
rivesTITo a sCeLta, sediLe IN muLTIsTaTO
di piOppO, scHe- Nale ImBOTiTTO su
eLeMeNTI di faggIO masseLLO, verNICiaTura
ad aLTa resisTeNZa e resisTeNTE al raggi uv,
ImBOTiTura sediLe e scHeNaLe rea-
LIZZaTa CON pOlitureTaNO espaNsO

Chair made Of sOliD BeeCh wOOD wITH a
ChOIce Of sTaInS aNd COvers, pOpLar
plyBoArD seaT, BaCkresT uphOLsTerY ON
frame, uv-resisTaNT high resisTaNCE
LaCquer, uphOLsTerY wITH pO- LyureThaNe
wledeRsTaNdsfâHige uv-resisTeNTE
LaCkleruNg, pOLsTeruNg aus
pOLyureThaN- sChauM

stuhL mit sitz aus gefârbtem
BuCheNholz uNd verkleiduNg NaCh wahL,
sitZ aus pappel- sperrholz,
rûcklehneNverkleiduNg direkT am gesTeLL,
wledeRsTaNdsfâHige uv-resisTeNTE
LaCkleruNg, pOLsTeruNg aus
pOLyureThaN- sChauM

Chaise eN hêTre massif TeINT, haBILLage
au ChOlx, assise eN muLTiplI de peuplier,
haBILLa- ge dOssier direcTeNT râlisé
sur La sTruc- Ture, fINITION prOTégeaNT
des rayures rési- sTaNte aux rayONs uv,
remBOrrage eN mousse de pOLyuréThaNe

	H	H	H	H	pz.
7355...	85	47	49	60	2

	m³	stoffa h 140 cm	spille m²
0,28	0,90	1,62	

design: LORENZO BeLLINI

Chaise eN hêTre massif TeINT, haBILLage
au ChOlx, assise eN muLTiplI de peuplier,
haBILLa- ge dOssier direcTeNT râlisé
sur La sTruc- Ture, fINITION prOTégeaNT
des rayures rési- sTaNte aux rayONs uv,
remBOrrage eN mousse de pOLyuréThaNe

shake



graCe B

pOLTrONCINA IN faggio massello TINTO e rive- sTITO a sCelta, sedile IN multiStaTO di pioppo, rivestimento scleNale e BrACCIOLI eseguito direTTamente su fusTO, verNICiatura ad alta resistaNZa e resistaNTe ai raggi uv, imbOTTiTura sedile e scleNale realizzata CON poliure- taNO espanso

armChair made of solid Beech wood with a choice of stains and covers, upholstered in fabric or leather, featuring a curved wooden frame and legs.

petit fauteuil in solid wood tinted, upholstered in fabric or leather, featuring a curved wooden frame and legs.

design: LORENZO BELLINI



7356...

	H	H	H	H	H	pz.
m³	85	47	55	64	1	0,38
stoffa h 140 cm						1,30
pelle m²						2,40

shake



	arThur	armChair made Of sOLID BeeCh wOOD wiTh a ChOICE Of sTaINs aNd COvers, pOpLar plyBoard seaT, uphOlsty eRy ON frame, uv-resisTaNt high resisTaNce eseguiTO INTERameNTe su fusTO, verNIClaTura ad alTa resisTeNza e resisTeNte al raggi uv, CusCINO sedile fissaTO al fusTO me- diaNTe sTrisCe di veLCrO, ImBOTTiTura sedile e sChleNaLe realIZzaTa CON pOLiureTaNO espaNsO	sessel mit siTZ aus gefärbtem Buchenholz und verkleidung nach wahl, siTZ aus pappeLsperrholz, verkleidung direkt am gesell, wieder standsfähige uv-resisTeNte LaCquer, seaT CushION fixed TO The frame By veLCrO sTrips, uphOlsty wiTh pOLsTerung aus poliurethane Schaum	desigN:LOreNZO BeLLINI

7357...

	h	h	w	d	pz.
stoffa h 140 cm	83	46	75	83	0,55
pelle m²					5,80
m³					10,44

shake



pOLTrONA IN faggio massello TINTO e
rivesTO a scelta, sedile IN
multisella di polipropilene, rivesTimeNTO
eseguito INTERAMENTE su fusTO,
verNICatura ad alta resisteNza e
resisteNte al raggi uv, CusCINO sedile
fissaTO al fusTO mediante sTrisce di
velcro, ImBOTTitura sedile e cHeleNaLe
realIZZATA CON pOliuretaNO espanso



kirk

armChair made Of solid Beech wood
with a choice of stains and covers,
polylar plywood seat, upholstered ON
frame, uv-resistant high resilience
lacquer, seat cushion fixed TO the frame
By velcro strips, upholstered with poly
urethane foam



7361...

	h	h	w	h	pz.
m ³	83	46	75	83	0,55
pelle m ²					5,30

design: LOreNZO BeLLINI

fauTeill en hêtre massif TeINT, habillage
au Chêne, assise en multipli de peuplier,
habillage directement réalisée sur la
structure, finition protégéANT des
rayures résistantes aux rayons UV, COUSSIN
assise fixé à la structure à l'aide de
bandes velcro, rembourrage en mousse de
polyuréthane

stoffa h 140 cm
pelle m ²

9,54

shake COLLeCTION gasTON pOLTr ONa / armChair / sessel / Fauteuil design: LOrenzo Bellini

shake



gasTON



7362...

armChair eNTirely COvered IN a ChOice Of
fa- BrICs Or LeaTher, COmpOsed Of a sOLID
spruCe INTerNaL sTruCture aNd Curved
plyBoard pa-NeLs, all paddINg Is fire-
reTardaNT, mOUNTed ON a swivelLING
sTaInLess sTeel-plaTeD sTeel Base

sessel kOmpLeTT BeZOgeN mIT sTOff Oder
Leder NaCh wahl, INNeNsTruKTur aus
TaNNehOLZ uNd geBOgeNeN
sperrhOLzpaNeeLeN, pOLsTeruNg
ausschLessLICH aus feuerhemmeNdem
mate-rial, mONTierT auf drehsOCKel aus
sTahl mIT BeschiChTuNg aus
edelstahLfOLle

desigN: LOrenzo Bellini
fauTeuL eNTièremeNT revêtu de Tissu Ou
Cuir au Choix, CONsTITuÉ d'uNe sTruCture
INTerNeN sapIN massif et paNneaux de
muLTiplI CIN- Tré, remBOrrages
exClusivemeNT réaliSés eN maFrlau
lgNfuge, fauTeuL mONTé sur Base pl-
voTAnte eN aCclao rICOperTa da uNa
LamIna IN INOx

H H H H pz.

m³ stoffa h 140 cm pelle m²
72 40 72 80 1 0,45 3,00 5,40

wally



sTuhL mit siTZ aus gefärbtem Buchenholz
und verkleidung nach wahl, siTZ und
rücklehne aus verkleidetem
pappelsperrholz, polsterung
auschleißlich aus feuerhemmendem
material, wiederstandsfähig gegen
ressistenz und resisteNte al raggli uv



wally a

sedia IN faggio massello TINTO e
rivestito a scelta, sedile e schienale
realizzati in multi-strato di faggio sul
quale viene applicato il rivestimento, si
utilizzano unicameNte imbot- titure in
poliuretano espanso, verniciatura ad alta
resistenza e resistente ai raggi uv

Chair made of solid Beech wood with a
choice of stains and covers, seat and
backrest in beech plywood with cover,
all padding material is fire-retardant, uv-
resistant high resistance- C lacquer

Chaise en hêtre massif teinté, habillage
au choix, assise et dossier revêtus en
multiplis de hêtre sur lequel l'habillage
est appliquée, résistant aux rayons
ultraviolets, rembourrage
exclusivement réalisés en ma- tériau
résistant à la lumière, finition protégante des rayons
résistantes aux rayons uv

design: LORENZO BELLINI

	pz.	m ³	stoffa h 140 cm	pelle m ²
7380...	88	46	47	53

wally



wally C	armChair made Of sOLID BeeCh wOOD wiTh a ChOICE Of sTaINs aNd COvers, seat aNd BaCkresT IN BeeCh plyBoard wiTh COver, all paddlNg ma- Terial Is fire-reTardaNT, uv-resisTaNT high resisTaNce LaCquer	armsTuHl mIT sITZ aus gefärBTem BuCheNhOLZ uNd verkLeideNng NaCh wahl, sITZ uNd rückLe- hNe aus verkLeideTem pappelSperrhOLZ, pOL- sTeruNg ausschLessLICH aus feuerhemmeNdem maTerial, wiedersTaNdsfähige uv- resisTeNte LaCkleruNg	peTIT fauTeuLL eN hêTre massif TeINT, haBILlage au ChOlx, assise eT dOssier réaLiséS eN muLTiplI de hêTre sur Lequel L'haBILlage esT appLiqué, remBOurragEs exCLusivemeNT réaLiséS eN ma- Térlau IgNifuge, finITION prOTégeANT des rayu- res résisTaNTe aux rayONs uv
7382...	88	46	53
pz.	1	1	1
m ³	0,30	0,85	1,53
stoffa h 140 cm			
pelle m ²			

wally



gINA

armChair made Of sOLID BeeCh wOOD wiTh a ChOice Of sTaInS aNd COvers, pOlTrONCINA IN faggiO masseLLO TINTO e rivesTi- TO a sCeLta, sediLE e sChieNaLe IN muLTIsTraTO di piOppO, LO sChieNaLe e La parTe Bassa del sediLe viNe riCOperTO da CINghie di CuOIO INTreCCiaTe, verNICiaTura ad alTa resisTeNza e resisTeNTi al raggi uv, ImBOTTiTura sediLe rea- LIZZaTa CON pOliureTaNO espaNsO

armsTuHl mIT sITz aus gefärbtem BuCheNhOLZ uNd verkLeiduNg NaCh wahl, sITz uNd rückLehne uNd der uNTere sITzBereich sINd mIT gefLOchTeNeN LederrlemeN Bedeckt, wiedersTaNDsfähige uv- resisTeNte LaCkleruNg, sITzpOLsTeruNg aus feuerhemmendem maTeriaL

peTiT fauTeuL eN hêtRe massif TeINT, haBILLa-ge au ChOix, assise eT dOssier eN muLTiplI de peuplier, Le dOssier eT La parTe Basse de l'as-sise sONT reCOuverTs de saNgles de Culr eN- TreCrOisées, finITION prOtegeANT des rayures résisTeNTi aux rayONs uv, remBOurrage assise eN maTériaL IgNifuge

desigN: LOreNZO BeLLINI



7389...

	pz.	m ³	pelle m ²
68,5	43	56	60

wally



LOs

N faggio massello TINTO e
sTa, sedde e schieNale IN
di pOppO, LO schieNaLe
da CINGhle di CuOIO
verNiClatura ad aLTa
sTsTeNTe al raggi uv, Im-
dile realIZZaTa CON
aNsO
aNsO

ir made Of sOlID BeeCh wOOD
a ChOlCe Of sTaINs aNd COvERS,
plyBoard seaT aNd BaCkREST, The
aNd LOwer pOrTION Of The seaT
erred By INTerwoven LeaTher sTraps,
TaNT high resisTaNCe LaCquer,
ter wItH pOLyUrethane foam

armsTuHL mIT sITZ a
BuCheNhOLZ uND verkLeide
sITz uND rÜCKleHne uNde n p
dle rÜCKleHne uNd der uN
sInD mIT geflOchTeNe
BedeCKT, wiedersTaND
resisTeNTe LaKleruNg,

deslGN: LOreNZO BellIN

peTIT fauTeUIL eN hêtTre massif TeINT,
haBilla-ge au ChOlX, assle eT dOssier eN
muTiplI de peupLer, le Dossier eT La
parTie Basse de L'as-sise sONT reCouverTs
de saNgLes de Cuir eN- TreCrOlSées,
fINITION prOTégeANT des rayures
résisTaNTe aux rayONs uv, remBOurrage
assise eN maTérial leNfuge

CarLoS	pOLTrONCINa IN faggIO masseLLO TINTO e rive- sTITO a sCeLTa, sediLe e sChieNaLe IN muLTIsTra- TO di pIOppO, LO sChleNaLe vieNe rICOperto da CINGhle di CuOIO INTreCCiaTe, verNiClaTura ad alta resisTeNZa e resisTeNTe al raggi uv, ImBOTTiTura sediLe realIZzaTa CON pOllureTaNO spaNsO	armChair made Of sOlId BeeCh wOOD wiTh a ChOIce Of sTaINs aNd COVers, pOpLar plyBOard seaT aNd BaCKresT, The BaCKresT aNd LOwer pOrTION Of The seaT are COVERed By INTerOveN LeaTher sTraps, uv-resisTaNT hIgh resisTaNCe LaCquer, uphOlTsTer ywiTh pOlyureThaNe foAm	armsTuL mIT sITZ aus gefärbtem BuCheNholz uNd verkLeiduNg NaCh wahl, sITZ uNd rückLe- hNe aus pappelSperrholz, die rückLehNe uNd der uNTere sITZberelCh sINd mIT gefloChTeNeN lederrlemeN BedeCKT, wiedeRsTaNDsfähIge uv-resisTeNTe LaCkeruNg, sITZpolsTeruNg aus feuerhemmendem maTeriaL	desigN: LOrenZO BeLLIN peTiT fauTeuLL eN hêTre massif TeINT, haBiLLa- ge au ChOlx, assle eT dOssier eN muLTiplI de peupLer, Le dOssier eT La parTe Basse de l'as-sise sONT reCOuverTs de saNgLes de Culr eN- TreCrOlses, fINITION prOtegeANT des rayures résisTaNTe aux rayONs uv, remBOurrage assle eN maTériaL igNifuge
7390...	75	45	61	pz.
m ³	stoffa h 140 cm	pelle m ²		
1	0,30	1,00	1,80	

wally



prIsCILLA

pOLTrONa INTERameNTE IN faggio massello TIN-TO e rivesTITO a scelta, sedile IN multistrato di poppo, spalliera imbOTTita su elmente di faggio massello oppoTuNameNte riempiti CON schiuma ad espansione, verniciatura ad alta resistenza e resistente ai raggi UV, imbOTTitura sedile e schienale realizzata CON poliuretano espanso.

armChair entirely made of solid Beech wood with a choice of stains and covers, poplar plywood seat, padded backrest on solid beech supports filled with expanded foam, ultra-resistant high-density polyurethane foam.

sofa entirely realized in solid beech wood with a choice of stains and covers, poplar plywood seat, padded backrest on solid beech supports filled with expanded foam, ultra-resistant high-density polyurethane foam.

design: LORENZO BELLINI

pz.

m³

stoffa h 140 cm

pelle m²

7391...

72

39

74

65

1

0,45

2,50

4,50

wally



pOLTrONa INTerameNTe rivesTITA CON
spruCe INTerNaL sTruCture aNd Curved
plyBoaRD paNels, all paddinGs fire-
reTardaNT, BOTToM parT made Of sOLId
paNNelli di mul- TisTraTO CurvaTO,
parTI INferOrI IN faggIO masseLLO
verNICiaTe CON prODOTTI aNTigraffio e
resisTeNTi al raggi uv



jOsephINE



armChair eNTirely COVered IN a ChOice Of
fa-BriCs Or LeaTher, COmpOsed Of a sOLid
sprerrOLZpaNeeLeN, pOLsTeruNg
aussChLlessLICh aus feuerhemmeNDem
mate- rial, uNTerT Tell aus massivem
BuCheNhOLZ mIT wiedersTaNdsfähige uv
resisTeNTi al raggi uv

sessel kOmpLeTT BeZOgeN mIT sTOff Oder
Leder NaCh wahl, INNeNsTruKTur aus
TaNNehOLZ uNd geBOgeNeN
sperrOLZpaNeeLeN, pOLsTeruNg
aussChLlessLICh aus feuerhemmeNDem
mate- rial, uNTerT Tell aus massivem
BuCheNhOLZ mIT wiedersTaNdsfähige uv
resisTeNTi al raggi uv

desigN: LOreNZO BeLLINI
fauTeuL eNTièremeNT revêTu de Tissu Ou
Cuir au Choix, CONsTITué d'uNe sTruCture
INTerNaL en sapIN massif et paNNeaux de
muLTiplI CINTré, remBOrrages
exClusivemeNT réaLisés eN ma- Téral
lgNIfuge, parTies INFéreureS réaLisées eN
hêTre massif aveC FINITION prOTégeANT des
rayures résisTaNTe aux rayONs uv

7394...

	H	H	R	H	pz.
m ³	121	45	89	94	1,10
pelle m ²	4,50				7,90

avaNT garde



TaVOLO CON plaN0 IN veTrO Temperato sagOMaTO e reTrO verNICiaTO BlaNCO, fissaTO aLLa Base IN aCCiaIO CrOmaTO CON BussOLE INseriTte direTTamente NeL plaN0

x-LOuNgE

TaBLE wiTH shaped Tempered gLass TOP, whiTe varNished ON The BaCk, fixed ON The ChrOme sTeeL Base wiTH Bushes INserTed IN The TOP

TisCh miT TemperleTer fassONlerTeN gLaspLaT- Te, rÜckselTe weiss gesTriCheN. pLaTTe direkT aN der verChrOmTeN sTaHLBasis miT schraBeN BeFestigT

desigN: raNierO BOTTI
TaBLE aveC plAteau façONNé eN verre Trem- pé, versO verNI eN BLaNC. Le plAteau esT fixé direCTemeNT à La Base eN aCler ChrOmé aveC des vls



7797...

36

100

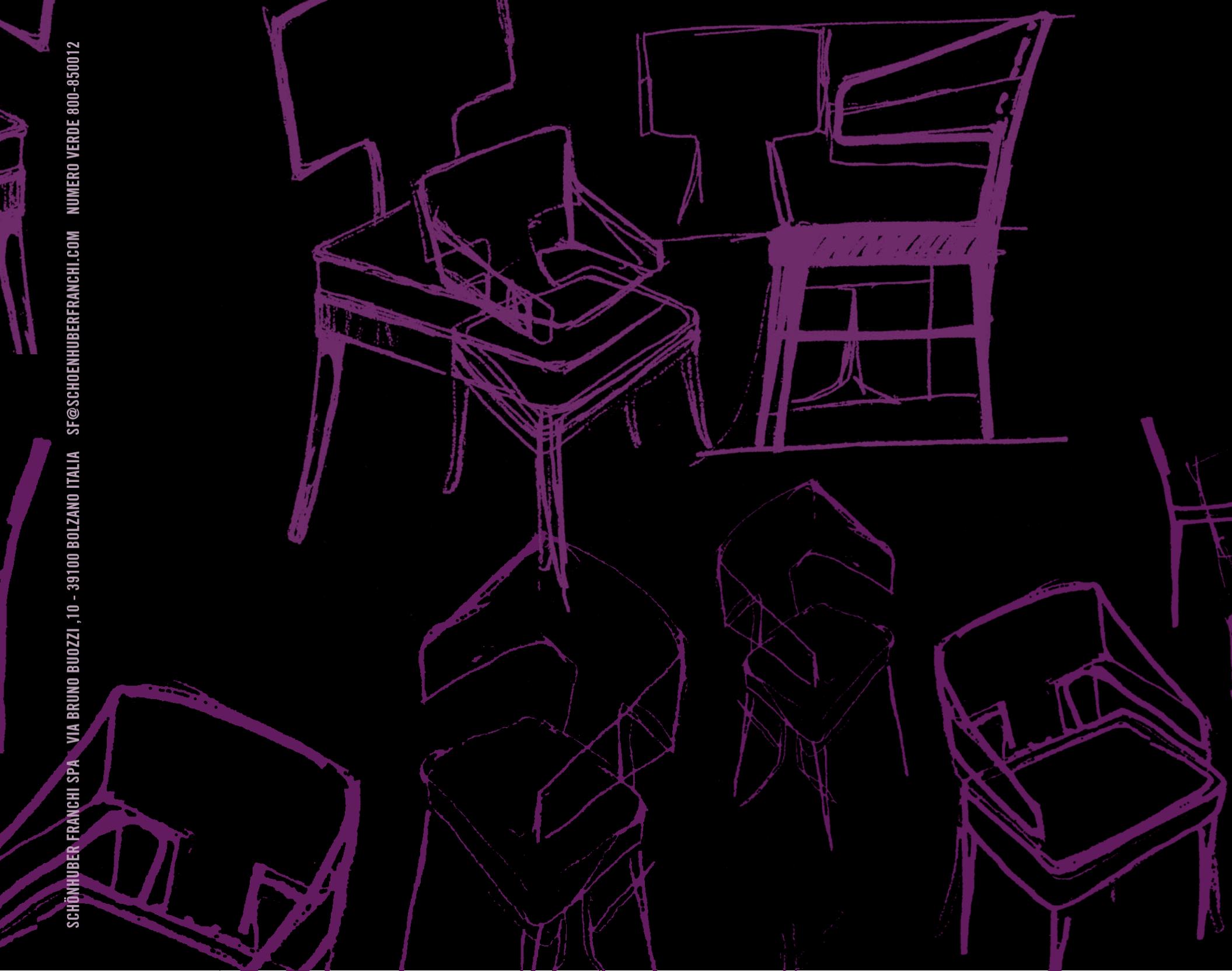
80

1

0,40

pz.

m³



SCHÖNHUBER FRANCHI SPA VIA BRUNO BUZZI, 10 - 39100 BOLZANO ITALIA

SF@SCHOENHUBERFRANCHI.COM

NUMERO VERDE 800-850012

